Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 4 общеразвивающего вида»

г. Печора

**Принято Утверждаю**

На педагогическом совете № 2 Директор МАДОУ «Детский сад № 4

Протокол № 2 общеразвивающего вида» г. Печора

От 27.11. 2015 года \_\_\_\_\_\_\_\_Кызродева Н.Ф.

**Основная образовательная программа дошкольного образования**

**Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад № 4 общеразвивающего вида»**

**г. Печора.**

**(новая редакция)**

г. Печора 2015 г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

Основная образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155).

**Структура программы:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Страница** |
| **Введение:** нормативно – правовое обеспечение основной образовательной программы. |  |
| 1. **Целевой раздел образовательной программы.**
 |  |
| * 1. Пояснительная записка
 |  |
| * + 1. Цели и задачи реализации Программы.
 |  |
| * + 1. Принципы и подходы к формированию Программы.
 |  |
| * + 1. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.
 |  |
| * + 1. Планируемые результаты освоения программы.
 |  |
| 1. **Содержательный раздел программы.**
 |  |
| * 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.
		1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
 |  |
| * + 1. Образовательная область «Познавательное развитие»
 |  |
| * + 1. Образовательная область «Развитие речи»
 |  |
| * + 1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
 |  |
| * + 1. Образовательная область «Физическое развитие»
 |  |
| * 1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.
 |  |
| * 1. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.
 |  |
| * 1. Осуществление приоритетного направления по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста.
 |  |
| 1. **Организационный раздел.**
 |  |
| * 1. Кадровые условия реализации программы.
 |  |
| * 1. Материально – техническое обеспечение программы.
 |  |
| * 1. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.
 |  |
| * 1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.
 |  |
| Приложение:* Приказ о внесении изменений в ООП ДОУ от 10 сентября 2015 г. № 55/2 директора МАДОУ № 4
* Учебный план МАДОУ № 4.
* Годовой календарный учебный график на учебный год.
* Расписание непосредственной образовательной деятельности на учебный год.
* Рабочие программы МАДОУ № 4.
 |  |

**ВВЕДЕНИЕ.**

**Нормативно-правовое обеспечение образовательной программы.**

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту «ООП ДО») муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 4 общеразвивающего вида» г. Печора разработана рабочей группой и реализуется в соответствии:

* **Международно – правовыми актами:**
* Конвенция о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 (с изменениями и дополнениями).
* Конвенция о правах ребенка (одобрена Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990 г)
* Декларация прав ребенка.

**Законами РФ:**

* Конституцией РФ от 12.12.1993 (с измен. и доп.)
* Семейным кодексом РФ от 08.12.1995 № 223 - ФЗ (с измен. и доп.)
* Федеральным законом от 24.07.1998 № 124 - ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)
* Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г**. № 273 – ФЗ** (с изменениями и дополнениями от 31.12.2014 г.)

**Документами Министерства образования и науки РФ:**

* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (МинОбрнауки России) от 17 октября 2013 г. **N 1155 г**. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
* Приказ Министерства образования и науки российской Федерации от 30.08. 2013 г **№ 1014** «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
* Комментарии к ФГОС Дошкольного образования от 28.02.2014 г. **№ 08 – 249.**
* Профессиональный стандарт педагог от 18.10.2013 г. **№ 544 н**
* **Документами Федеральных служб:**
* «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» Сан Пин 2.4.1.3049-13
* Концепция содержания непрерывного образования (дошкольного и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17 июня 2003 г.)
* Концепция преемственности содержания образования дошкольного и начального образования (Н.Ф. Виноградова)
* **Региональными документами:**
* Закон Республики Коми «Об образовании».
* **Локальная документация**
* Устав МАДОУ «Детский сад № 4 общеразвивающего вида» г. Печора
* Приказ о создании рабочей группы и о разработке основной образовательной программы дошкольного образования.

**1. Целевой раздел образовательной программы.**

**1.1 Пояснительная записка**

Образовательная программа МАДОУ «Детский сад № 4 общеразвивающего вида» г. Печора разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС, Приказ МинОбрнауки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года), с учетом Примерной Общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, программы экологического развития «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании само ценности дошкольного периода детства.

Образовательная программа МАДОУ опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин и др.).

В образовательной программе МАДОУ комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка с 1,6 - 8 лет.

Программа охватывает шесть возрастных периодов физического и психического развития детей - от 1,6 -2 лет (ранний возраст); младший дошкольный возраст - от 2-3 лет (первая младшая группа); от 3 - 4 лет (вторая младшая группа), средний дошкольный возраст - от 4-5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст - от 5-6 лет (старшая группа); подготовительная к школе группа – от 6 – 8 лет.

Образовательная программа МАДОУ «Детский сад № 4 общеразвивающего вида» г. Печора обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Содержание программы охватывает следующие образовательные области:

* социально – коммуникативное развитие;
* познавательно развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Содержание программы отражает следующие аспекты социальной ситуации развития ребёнка дошкольного возраста:

● предметно-пространственная развивающая образовательная среда;

● характер взаимодействия с взрослыми;

● характер взаимодействия с другими детьми;

● система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа предполагает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми, с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие воспитанников во всех взаимодополняющих образовательных областях.

* + 1. **Цели и задачи реализации программы**.

Ведущая цель Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей по реализации Программы определены следующие **задачи:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса.
4. Творческая организация воспитательно – образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
	* 1. **Принципы и подходы к формированию образовательной** **программы МАДОУ:**

Программа МАДОУ строится на основании следующих принципов:

1. Принцип развивающего образования,в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости(содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования)
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей (связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда:
* поведение и деятельность дошкольника представляют собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Выготский JI.C.);
* «схватывание» целого раньше частей, позволяет индивиду «сразу», интегрально видеть предметы глазами всех людей...» (Давыдов В.В.);
* «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (Давыдов В.В., Кудрявцев В.Т.)
1. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». Виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции». Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей.
2. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
3. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.Основной формой работы с детьми и ведущим видом деятельности дошкольников является игра.
4. Принцип культуросообразности.Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно- нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры. Взаимодействие ДОУ и семейного воспитания создают целостность воспитательно - образовательной работы ДОУ и семьи, которое должно способствовать реализации основных принципов этнопедагогизации современного образования.
5. Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.1.3. Возрастные характеристики особенностей развития детей**

**раннего и дошкольного возраста**

**Первая группа раннего возраста (от 1,5 до 2 лет).**

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активности бодрствования у детей 1, 5 лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет - 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до 1,5 лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка.

Постепенно совершенствуется ходьба. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года жизни дети много лазают. После полутора лет у малышей кроме основных движений развиваются и подражательные движения.

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движении и действия друг с другом.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными, строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Значительные перемены происходят в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать). К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражаются привычная им жизненная последовательность.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному периоду: предметная с характерным для нее сенсорным укладом, конструктивная и сюжетно-ролевая (отобразительная).

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Дети старше полутора лет способны поддерживать диалог- воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с личным опытом. Активный словарь к 1,5 годам увеличивается на 20-30 слов.

К 1,5 годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование 3-4 словных предложений.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых, детей, с которыми общается повседневно. Понимает элементарные человеческие чувства (радоваться, сердиться, испугался, жалеет) в речи появляются оценочные суждения «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности самообслуживании.

Расширяется ориентировка в окружающем. Ребенок выполняет несложные поручения взрослых, постепенно привыкает соблюдать элементарные правила поведения.

На втором году жизни закрепляется и углубляется потребность в общении с взрослым. Сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. По двое-трое дети самостоятельно играют друг с другом в разученные с взрослым игры. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно­игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Дети осваивают умение действовать и играть рядом.

Необходимо формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а 2 годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для игры. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Наблюдается быстрое и разноплановое формирование предметно-игровой деятельности, благодаря чему к концу пребывания во второй группе раннего возраста у детей формируются компоненты всех видов деятельности дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие всех сторон речи. Активный словарь состоит уже из 200-300 слов. Речь становится основным средством общения с взрослым.

Возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, в то же время, ребенок второго года жизни осваивает правила поведения в группе. Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста (с 2-3 лет).**

На третьем году жизни становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Совершенствуется регуляция поведения в результате общения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу 3 года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В средине 3 года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления становится наглядно - действенное. Однако в это период начинает складываться и произвольность поведения. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.

 **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейно­го круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной об­щественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это проти­воречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение од­них действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами - заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ог­раничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формиро­ваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представле­ний о предмете.В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на разви­тие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппли­кации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте огра­ничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятель­ность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 8 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации об­разовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего до­школьного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе­направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами**.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты вы­ступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В ре­зультате целенаправленного воздействия они могут усвоить относитель­но большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избиратель­ные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущес­твенно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом пове­дение ребенка еще ситуативно.Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Про­должает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

 **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляют­ся ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игро­вые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рису­нок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобрази­тельной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигу­ры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 дета­лей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изме­нениями мелкой и крупной моторики**.** Развиваются ловкость, коорди­нация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольни­ки, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на кото­рую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — ве­личине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предме­тов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут вы­учить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление**.** Дети способны исполь­зовать простые схематизированные изображения для решения неслож­ных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного рас­положения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразова­ние образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, ес­ли им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких боль­ше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его осо­бенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоя­тельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступ­ной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимают­ся словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при обще­нии с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.Оно вы­ходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.Информация, которую ре­бенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются посто­янные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появля­ются конкурентность, соревновательность**.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятель­ности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изоб­разительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и вооб­ражения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентнос­ти, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

 **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимо­действие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социаль­ные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлека­тельными, чем другие. При распределении ролей могут возникать кон­фликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст на­иболее активного рисования**.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержа­нию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном со­стоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обоб­щенным способом обследования образца. Дети способны выделять ос­новные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художест­венному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целост­ного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый мате­риал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величи­ны, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Вос­принимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возраста­нию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространс­твенного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием фор­мы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников из­вестные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательнос­ти объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схема­тизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представ­ления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): пред­ставления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления**.** В дошкольном воз­расте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети стар­шего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять до­статочно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произволь­ному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразитель­ность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Бо­гаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщен­ного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыс­лительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

 **Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие ха­рактерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными**,** обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрово­го пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, пере­даваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма**.** Более явными становятся различия между рисунка­ми мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: при­нцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, бро­ви, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формиру­ются художественно-творческие способности в изобразительной деятель­ности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и пос­троек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со зна­комыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляет­ся на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее вы­полнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумагии придумывать собственные, но этому их нужно специ­ально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошколь­никам уже доступны целостные композиции по предварительному за­мыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метри­ческих отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не вос­производят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится кон­статировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь:ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказы­ваниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, при­лагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у де­тей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальней­шем успешно учиться в школе.

* + 1. **Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования.**

 Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
* Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
* Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно – ролевых играх.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструированию и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физической и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слушать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.)
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональное, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1. **Содержательный раздел программы.**
	1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

Образовательная деятельность осуществляется через:

* Непосредственно образовательную деятельность;
* Образовательную деятельность в ходе режимных моментов;
* Самостоятельную деятельность детей;
* Взаимодействие с семьями воспитанников.

Содержание психолого-педагогической работы ориентированно на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

**2.1.1. Образовательная область « Социально – коммуникативное развитие*».***

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целеустремленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усво­ение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оцени­вать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверс­тниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоцио­нальной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелатель­ного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, раз­витие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Форми­рование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Раз­витие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целе­направленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспи­тание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потен­циально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситу­ациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопаснос­ти дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходи­мости выполнения этих правил.

***Содержание психолого-педагогической работы – см. примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы.***

***стр. 48 - 63.***

**2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познава­тельных действий, становление сознания; развитие воображения и твор­ческой активности; формирование первичных представлений о себе, дру­гих людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движе­нии и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечест­венных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

***Основные цели и задачи:***

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Разви­тие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентиров­ки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следс­твиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способ­ности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавли­вать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простей­шие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окру­жающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирова­ние целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Оте­честве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Фор­мирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружаю­щего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, про­странстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природ­ными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных пред­ставлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование эле­ментарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во мно­гом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение , изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно – следственные связи между миром предметов и пиродным миром.

***Содержание психолого-педагогической работы – см. примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы.***

***стр. 63 - 90.***

**2.1.3. Образовательная область « Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматичес­ки правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонемати­ческого слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, по­нимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формиро­вание звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

***Основные цели и задачи:***

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм; фор­мирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чте­нию; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведе­ния, следить за развитием действия.

***Содержание психолого-педагогической работы – см. примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы.***

***стр. 90 - 101.***

* + 1. ***Образовательная область « Художественно – эстетическое развитие».***

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред­посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирова­ние элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***Основные цели и задачи:***

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей дейс­твительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружа­ющего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художест­венно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих спо­собностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самосто­ятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивос­ти, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведе­ния, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитек­туре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и миро­вого искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искус­ства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в ри­совании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произве­дений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструи­рованию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музы­кальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознаком­ление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реали­зация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

***Содержание психолого-педагогической работы – см. примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы.***

***стр. 101 - 128.***

* + 1. **Образовательная область «Физическое развитие».**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих ви­дах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнени­ем упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, коорди­нации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правиль­ным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование на­чальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, ов­ладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигатель­ном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

***Основные цели и задачи:***

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предуп­реждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствова­ние умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельнос­ти. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигатель­ной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполне­нии движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

***Содержание психолого-педагогической работы – см. примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы.***

***стр. 128 - 135.***

* 1. **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.**

Образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей и во взаимодействии с семьями воспитанников МАДОУ.

Содержание психолого-педагогической работы должно быть направлено на освоение детьми образовательных областей «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»

Содержание и формы воспитательно - образовательного процесса МАДОУ определяются с учетом:

* Приоритетного направления деятельности МАДОУ– экологического воспитания детей
* Направлений, заданных реализуемыми программами: «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Веракса , программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой.
* Потребностей родителей в образовательных услугах.

Особенностью образовательной программы МАДОУ является проектная организация воспитательно - образовательного процесса.

**Метод проектов** как способ интеграции содержания образовательных областей, форм и видов детской деятельности дает возможность ребенку экспериментировать, синтезировать полученные знания в разных видах детской деятельности, развивать художественно-творческие способности и коммуникативные навыки, что очень важно для реализации личностно - ориентированного образования.

Особый интерес представляет интеграция различных видов детской деятельности в процессе реализации проекта. Проекты рассчитаны на среднюю продолжительность, от нескольких дней, до нескольких недель. Проекты могут реализовываться как внутри одной группы, так и объединять несколько групп, а также охватывать детский сад в комплексе.

Проектирование ориентировано на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях:

-совместная деятельность воспитателя и ребенка по реализации проекта; - совместная деятельность детей;

- совместная деятельность детей и родителей.

**Проектирование воспитательно-образовательного процесса в МАДОУ.**

Воспитательно-образовательный процесс в МАДОУ условно подразделен на:

* Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - ­художественной, чтения).
* Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов
* Самостоятельную деятельность детей
* Взаимодействие с семьями по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
	1. **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

**Основные цели и задачи:**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы соци­ально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обес­печение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критико­вать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообраз­ной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении дан­ных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педаго­гами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Основные направления и формы работы с семьей:**

Взаимопознание и взаимоинформирование:

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посе­щение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентиро­ванные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использо­вать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Раз­говор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регу­лярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и се­мье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о раз­витии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосре­дованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, раз­нообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управле­ния образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополни­тельных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Опе­ративная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях вы­ходного дня и т.д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает ин­формационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых:

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги долж­ны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понима­ется обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполне­ния родительских ролей в семье и обществе. При этом образование роди­телей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, граж­данское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, меди­цинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достиже­ниями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрос­лые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалис­тов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педаго­гические чтения.

Программы родительского образования важно разрабатывать и реа­лизовывать исходя из следующих принципов:

* целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
* адресности — учета образовательных потребностей родителей;
* доступности — учета возможностей родителей освоить предусмот­ренный программой учебный материал;
* индивидуализации — преобразования содержания, методов обуче­ния и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
* участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в иници­ировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специ­алистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в под­готовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, ро­дителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, на­правленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обуче­ния и меж персонального взаимодействия, коммуникативных и профес­сиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяю­щие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей:

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потреб­ностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями програм­мных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждения­ми культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная де­ятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррек­ции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспи­тывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду —это особый день, объединяю­щий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День се­мьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошколь­ного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые воз­можности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

**Семейная ассамблея.** Семейная ассамблея – форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность, привлекательную как для детей, так и для взрослых.

Организаторами семейных ассамблей могут выступать как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др. Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом – желательно на открытом воздухе.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; до­стичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, на­правленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимо­действия и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаи­мопроникающих частей: одна —сопровождающая инвариантная, предлага­емая детским садом для всех семей воспитанников; вторая —вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая пе­дагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей;о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприяти­ях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, реко­мендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье —семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достоп­римечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.

Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи буду­щих совместных дел в семье и детском саду.

**План работы с родителями.**

**Цель:** объединение усилий семьи и детского сада для воспитания и развития дошкольника.

**Задачи:**

1.Распространять педагогические знания среди родителей;

2.Оказать практическую помощь в воспитании детей;

3.Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

**Информационные папки – передвижки:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | ***Добрые советы воспитателей*** | ***В союзе с природой*** | ***Школа Айболита*** |
| ***Сентябрь*** | «Как помочь ребёнку привыкнуть к детскому саду» | «Почему дети так похожи на своих родителей?!» | «Режим – главное условие здоровья малышей» |
| ***Октябрь*** | Серия сценариев «Игралочка» | «Природа в окружении ребёнка» | «Создайте условия для здорового сна» |
| ***Ноябрь*** | «Небольшие тексты колыбельных песен» |  | «Гигиена одежды вашего ребёнка» |
| ***Декабрь*** | «Учить цвета легко и весело» | «Ёлочка для двухлеток» | «Прогулка с ребёнком зимой» |
| ***Январь*** | «Пальчиковая гимнастика для младших дошкольников» |  | «Домашняя аптечка» |
| ***Февраль*** | «Развитие орудийной деятельности у малышей» | «Играем со снегом и познаём его свойства» | «Успокаивающий массаж перевозбудив-шемуся малышу» |
| ***Март*** | «Юные художники» |  | «Что нужно знать родителям о прививках» |
| ***Апрель*** | «Мама, папа! Давайте заниматься гимнастикой» | «Дети и букашки, мушки, таракашки» | «Выбираем правильную обувь для малыша» |
| ***Май*** | «Будьте бдительны на улицах города» |  | «Солнце, воздух, вода и песок» |

**План работы с родителями МАДОУ № 4**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название мероприятий** | **Цель проведения мероприятий** | **Срок** | **Участники мероприятия** | **Ответственные** |
| **Оформление информационных стендов в группах, в холле детского сада.** | · Распространение педагогических знаний среди родителей.·  Активация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребёнка в детском саду. | Август-Сентябрь | Родители всех возрастных групп | Воспитатели, ст. воспитатель, |
| **Проведение конкурса среди групп на лучшее оформление информации для родителей** | ·         Активация внимания воспитателей к вопросам взаимодействия к вопросам взаимодействия с семьями воспитанников. | сентябрь | Воспитатели всех возрастных групп | ДиректорСт. воспитатель, воспитатели |
| Анкетирование**«Давайте познакомимся»** | ·         Получение и анализ первичной информации о ребёнке и его семье | сентябрь | Родители зачисленных детей | Директорм/сестравоспитатели |
| Консультация**: «Первый раз в детский сад».** | ·         Консультирование родителей об особенностях поведения ребёнка во время адаптации к детскому саду.·         Формирование единого подхода к соблюдению режима дня, вопросам воспитания детей. | сентябрь | Родители детей раннего возраста | Воспитатели, м/сестра |
| Консультация**:****« Всё о детском питании»** | ·         Формирование единого подхода к правилам питания ребёнка в детском саду. | сентябрь | Родители 1 и 2 мл. групп. | Медицинская сестра |
| **Родительское собрание** | ·         Знакомство родителей с правилами посещения детского сада, результатами адаптации детей в группе, задачами воспитания на год.·         Выборы родительского комитета. | Сентябрь- октябрь | Родители всех возрастных групп | Директор, ст. воспитатель, воспитатели,  |
| Консультации специалистов:**«Кризис 3-ёх лет», «Баюшки-баю.  Всё про детский сон», «Драчуны, как исправить ситуацию», «Учимся, играя»,** | ·         Повышение уровня педагогических знаний родителей.·         Расширение психолого-педагогического кругозора родителей | октябрь | Родители всех возрастных групп | Воспитатели,Ст. воспитатель |
| День открытых дверей:**«Мы рады вас видеть!»****«Правила и режим работы ДОУ»****«Состояние здоровья ребёнка»****«Букет Золотой Осени»** | ·         Знакомство родителей с работой детского сада по всем направлениям образовательной программы.·         Повышение авторитета педагогического коллектива. Повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области развития и обучения детей. | ноябрь | Родители всех возрастных групп | Директор, ст. воспитатель, Воспитатели |
| Выставка детских работ**«Художница-осень»** | ·         Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.·         Формирование уважительного отношения к детским работам | октябрь | Родители всех возрастных групп | Воспитатели |
| **Утренники.** | ·         Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.·         Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников  | Октябрь, декабрь, февраль, март, май | Родители всех возрастных групп | Директор,ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель |
| **Консультации специалистов.** | ·         Повышение уровня педагогических знаний родителей.·         Совершенствование  психолого-педагогических знаний родителей·         Распространение педагогических знаний среди родителей.·         Практическая помощь семье в вопросах воспитания детей. | В теч. года | Родители всех возрастных групп | Директор,м/сестра,ст. воспитатель, воспитатели,  |
| Выставка детских работ по изодеятельности**«Родина  наша – нет её краше».** | ·      Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания | ноябрь | Родители ст., подготовит. групп | Ст. воспитатель, воспитатели. |
| Смотр – конкурс **«Мой друг – Снеговик»** | Демонстрация творческих способностей детей и их родителей, сформированных творческих умений и навыков.·         Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников. | Ноябрь – декабрь | Родители всех возрастных групп. | Ст. воспитатель, воспитатели. |
| Консультации специалистов:**«Что подарит Дед Мороз?», «Как дарить новогодние подарки»** | ·         Повышение уровня педагогических знаний родителей.·         Совершенствование  психолого-педагогических знаний родителей·         Распространение педагогических знаний среди родителей.·         Практическая помощь семье в вопросах воспитания детей. | В теч. декабря | Родители всех возрастных групп | Ст. воспитатели |
| Анкетирование:**«Растём здоровыми»** | ·         Получение информации о формах и методах оздоровления детей дома.·         Оценка готовности родителей к участию в физкультурно-оздоровительной работе  | январь | Родители всех возрастных групп | Ст. воспитатель, воспитатели |
| Консультации:**«Ребёнок и компьютер», «Что такое ЗОЖ», «Организация семейных прогулок»** | ·         Совершенствование  психолого-педагогических знаний родителей·         Распространение педагогических знаний среди родителей.Практическая помощь семье в вопросах воспитания детей.Пропаганда здорового образа жизни.Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.Обогащение педагогических умений родителей новыми формами и методами организации прогулки с ребёнком | январь | Родители всех возрастных групп | ст. воспитатель, воспитатели,  |
| Групповые родительские собрания | ·         Знакомство родителей с промежуточными результатами  воспитательно-образовательной работы.·         Активизация педагогических умений родителей | январь | Родители всех возрастных групп | директор, ст. воспитатель, Воспитатели |
| Спортивные состязания **между командами родителей и детей.** | ·           Сплочение родителей и детей ·          Совершенствование уровня включенности родителей в работу ·         Пропаганда активных форм отдыха | февраль | Родители ст. и подготовит. Групп | ст. воспитатель, воспитатели,  |
| Выставка детских работ по изодеятельности:«Мой папа, самый лучший». | ·         Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.·         Формирование уважительного отношения к детским работам. | Февраль | Родители всех возрастных групп | Ст. воспитатель, воспитатели. |
| Выставка детских работ по изодеятельности **«Весенняя капель»**, **«Мама, мамочка, мамуля»** | ·         Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.·         Формирование уважительного отношения к детским работам. | Март | Родители всех возрастных групп | Ст. воспитатель, воспитатели. |
| Смотр – конкурс **«Наши мамы не простые, у них руки золотые».** | Демонстрация творческих способностей детей и их родителей, сформированных творческих умений и навыков.·         Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников. | Февраль -- март | Родители всех возрастных групп | Ст. воспитатель, воспитатели. |
| Фольклорное развлечение**«Широкая Масленица»** | ·         Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике.·         Развитие эмоционально-насыщенности взаимодействия родителей, детей, работников МАДОУ № 4.·         Формирование положительного имиджа детского сада через демонстрацию досуговой деятельности для жителей микрорайона. | Март - апрель | Родители всех возрастных групп | Ст. воспитатель,Муз. Рук.воспитатели. |
| Проведение субботников по благоустройству территории МАДОУ № 4 | ·           Формирование командного духа среди родителей детей разных групп.·           Консолидация усилий работников детского сада №4 по благоустройству территории ·           Формирование положительных взаимоотношений между коллективом МАДОУ № 4 и родителями. | Август, сентябрь, октябрь, апрель, май | Родители всех возрастных групп | Директор.ст. воспитатель, воспитатели,  |
| Групповые родительские собрания | ·         Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год. | май | Родители всех возрастных групп | ст. воспитатель, воспитатели, музыкальный руководит. |
| Анкетирование**«По результатам года»** | ·         Определение успешных мероприятий и форм работы с семьёй в прошедшем году.·         Выявление и анализ причин неудовлетворённости родителей воспитанием и обучением в МАДОУ № 4 ·         Определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год. | май | Родители всех возрастных групп | ст. воспитатель, воспитатели |
| Консультации:**«Путешествие с малышом», Ребёнок на дороге».** | ·         Обогащение педагогических знаний родителей о том, как сделать отдых с ребёнком интересным и привлекательным. | Май, июнь | Родители всех возрастных групп | Директор,Ст. воспитатель,м/сестра.воспитатели |
| Конкурс на лучший летний головной убор. | ·         Активация включенности родителей в интересы и потребности ребёнка.·         Развитие творческого взаимодействия детского сада  и семьи. | июнь | Родители всех возрастных групп | Воспитатели. |
| Консультации:**«Игры для непосед», Использование природных факторов для закаливания детей летом», «Игры с песком и водой», и др.** | ·              Привлечение внимание родителей к активному использованию летнего периода для закаливания ребёнка.·              Обогащение педагогических умений родителей в воспитании гиперактивных детей. | Июнь, июль, август | Родители всех возрастных групп | Воспитатели, ст. воспитатель |
| Комплектование новых групп, заключение договоров с родителями | ·              Знакомство родителей с основными направлениями работы детского сада.·              Получение первоначальных сведений о семье.·              Мотивирование родителей на активное участие в жизни ребёнка в детском саду. | Май,июнь, август | Родители  зачисленных детей | директор |

* 1. **Осуществление приоритетного направления по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста.**

Программа «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой по содержанию является эколого-биологической.

Понятия природа и человек когда-то  в сознании людей были слиты воедино. Человек чувствовал целостность мира и считал себя его частью. В наше время отношения человека и природы претерпели изменения. Экологические проблемы, ставшие сегодня глобальными, затрагивают интересы каждого человека, так как Земля наш общий дом. Их решение зависит в первую очередь от уровня сознания людей, поскольку именно человек несет ответственность за все живое на Земле. Формирование у ребенка культуры сознания, культуры мышления, «экологической совести» является в наши дни насущной задачей экологического воспитания и образования. Для выполнения этой задачи необходимо дать ребенку определенные знания о природе, о взаимосвязях в ней, научить видеть ее красоту и бережно, с любовью, относиться ко всему живому. Непосредственно в соприкосновении с природой у ребёнка развиваются наблюдательность и любознательность, формируется эстетическое восприятие окружающего мира. А вместе с этим формируются такие нравственные качества как доброта, милосердие, любовь к природе. В связи с этим программа ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности. Дает возможность  сформировать экологическое сознание, экологические чувства и экологическую культуру.

Педагогическая целесообразность данной программы объясняется тем, что дети дошкольного возраста в совершенстве владеют только одним способом познания - запечатлением объектов и событий реального окружающего мира, поэтому в процессе экологического образования ведущими являются наглядные методы обучения: наблюдение и эксперимент.

Практическое использование этих методов осуществляется по двум магистральным направлениям:

* первое – это внесение в банк памяти детей сведений о живой природе (о внешнем виде и строении объектов, об их функционировании, о взаимосвязи друг с другом и т.д.). Обладая образным логическим мышлением, ребенок легко улавливает причинно-следственные связи, существующие в природе;
* второе - запечатление природоохранного экологически грамотного поведения взрослых, в первую очередь педагогов и родителей.

**Программа разработана с учетом современных образовательных технологий:**

* принципах обучения (индивидуальность, системность, доступность, гуманность, научость)
* формах и методах обучения (интегрированное обучение, занятия, экскурсии, походы)
* методах контроля и управления образовательным процессом
* средствах обучения (дидактический материал – альбомы «Времена года», «Дикие и домашние животные», «природа родного края», аудиокассеты «Голоса птиц»).

Данная программа способствует более эффективному развитию детей через экологизацию предметно-развивающей среды, создание условий для каждодневного общения ребенка с природой как внутри дошкольного образовательного учреждения, так и за его пределами, а также создание экологических образовательных комплексов (живых уголков,  модельных и искусственных экосистем), организация экологического просвещения родителей, дети которых посещают МАДОУ.

**Цель программы:**

1. Познакомить дошкольников с живой и неживой природой;
2. Сформировать начала  экологической культуры ребенка, которая проявляется в  эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентаций.

Для достижения этой цели нужно решить ряд **взаимосвязанных задач** в области обучения, воспитания и развития ребенка:

1. Уточнить, систематизировать и углубить знания о растениях, животных, природных явлениях.
2. Сформировать знания о жизненно необходимых проявлениях человека, животных, растениях (питание, росте, развитие).
3. Сформировать представление о причинно-следственных связях внутри
4. природного комплекса.
5. Развивать эмоционально-доброжелательное отношение в процессе общения с живыми объектами.
6. Сформировать потребность заботиться об экологической чистоте своего участка детского сада, группы.
7. Сформировать осознание ребенком себя как активного субъекта окружающего мира.
8. Сформировать привычку рационально использовать природные ресурсы
9. Развивать умение правильно взаимодействовать с природой.
10. Воспитать гуманное отношение к людям.
11. Развивать интерес к окружающему мир.
12. Сформировать эстетическое отношение к окружающей действительности.

**Программа разработана на основе принципов экологического образования таких как:**

* **Научность**. Принцип научности предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ его мировоззрения.
* **Доступность.** Крайне важным и тесно сопряженным с принципом научности является принцип доступности материала для ребенка определенного возраста. Доступность предполагает также значимость для ребенка получаемых знаний, их эмоциональную окраску. Мне кажется, в обучении дошкольников не следует употреблять научные термины, хотя содержание некоторых из них может быть объяснено в доступной и привлекательной форме.
* **Гуманность.** Данный принцип связан, прежде всего, с понятием экологической культуры. С позиции воспитания его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни. Экологическое воспитание тесно связано и с развитием эмоций ребенка, умения сочувствовать, удивляться, сопереживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как братьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира, и всего ландшафта, и отдельного цветка, капли росы, маленького паучка.
* **Деятельность.** Экологические знания должны помочь понять ребенку, что нужно сделать для того, чтобы сохранить окружающую его самого и его близких среду. Он должен обязательно принимать участие в посильных экологически ориентированных видах деятельности.
* **Целостность.** Этот принцип тесно связан с предыдущим и присущ именно дошкольному экологическому образованию. Он отражает, прежде всего, целостное восприятие ребенком окружающего мира и его единство с миром природы.
* **Системность.**  Важна последовательность усвоения знаний, когда «каждое последующее формирующееся представление или понятие вытекает из предыдущего». Принцип системности способствует и умственному развитию детей в целом.
* Отличительные особенности заключаются в том, что в основе программы лежит принцип **интеллектуального и эмоционального начала** в экологическом образовании. Значительное место  занимает исследовательская работа – проведение простейших опытов, наблюдений. Опыты напоминают детям фокусы. Для детей они необычны. Главным является то, что дети принимают непосредственное участие в исследовательской деятельности, а некоторые опыты проводят вполне самостоятельно. Исследовательская работа помогает развить познавательный интерес ребенка, его мышление, творчество, умение мыслить логически, обобщать.

В структуру программы входят два образовательных блока: теория и практика. Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование практического опыта.

Методика организации теоретических и практических занятий может быть представлена следующим образом: на занятиях дети знакомятся с живой и неживой природой. Освоение материала в основном происходит в процессе практической творческой деятельности.

Для того, чтобы подвести детей дошкольного возраста к освоению теоретического материала предлагаются методы: работа с моделями, природоведческие конкурсы и праздники, решение проблемных ситуаций, наблюдения и эксперименты, опыты, практическая деятельность в природе.

Важное значение имеет создание развивающей среды, в которой выделяются 4 уровня:

1-й – (групповой) – уголок природы в детском саду;

2-й - (межгрупповой) – коридоры, холлы;

3-й – участок детского сада;

4-й – территория, примыкающая к детскому саду.

Огромное значение в экологическом воспитании имеет также исследовательская деятельность — проведение опытов, наблюдений. В процессе обучения желательно задействовать все органы чувств ребенка, а не только слух и зрение. Для этого ребенок имеет возможность потрогать, понюхать окружающие его объекты и даже попробовать их на вкус, если это безопасно. Большое значение имеет развитие эмоциональной сферы. Ребенок в дошкольном возрасте проявляет большой интерес к природе, для него характерно целостное восприятие окружающего мира, что очень важно для экологического образования. В целом в экологическом обучении наиболее эффективным представляется интегрированный подход, предполагающий взаимосвязь исследовательской деятельности, музыки, изобразительной деятельности, физической культуры, игры, литературы, моделирования, т. е. экологизацию различных видов деятельности ребенка. Большое внимание уделяется общению детей с природой: с деревьями, птицами, насекомыми на территории дошкольного учреждения. Такие наблюдения основаны на сенсорном восприятии объектов окружающей среды.

У детей дошкольного возраста важно развивать гуманные черты личности: отзывчивость, доброту, чуткость, ответственность за природу, за все живое, что делает личность духовно богатой, умеющей осознавать связь с природой и другими людьми. Непосредственное восприятие предметов природы, их разнообразие, динамика эмоционально воздействуют на детей, вызывают у них радость, восторг, удивление, совершенствуя тем самым эстетические чувства.

**Формы занятий:**

* основные – комплексные, коллективные
* экологические экскурсии на участке
* постановка и проведение опытов;
* экологические праздники;
* игры и развлечения;

  Занятия по данной программе важно проводить с детьми, как в помещении, так и на природе. Общение с природой доставляет детям огромную радость. Ведь они видят мир по-своему, во всем многообразии цвета, запахов, звуков, их сердца открыты к восприятию красоты. И это первое знакомство с миром природы, ее лесными обитателями, можно провести в увлекательной для детей форме игры, сказки, загадок.

   Занятия, проводимые на природе (экскурсии, прогулки), очень полезны и необходимы для детей. Свежий воздух, красота окружающей природы оказывает весьма благотворное воздействие на здоровье детей. Эти занятия развивают их физические возможности, выносливость, учат умению преодолевать препятствия.

   При общении с природой дети становятся добрее, гармоничнее, в них воспитаются чувства дружбы и взаимопомощи.

   Во время экологических занятий они учатся наблюдать за явлениями природы, их изменениями во времени. Это развивает их внимание, наблюдательность, воображение. Дети также осваивают первые правила поведения в лесу, учатся следовать закону « не навреди».

**Режим занятий:**

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

**Условия реализации программы.**

Для эффективной реализации настоящей программы в детском саду созданы благоприятные условия:

* Организовано «экологическое пространство» в помещении детского сада: групповые уголки природы, подобраны и размещены растения в соответствии с их биологическими особенностями.
* Фонд методических, наглядно - иллюстрированных материалов.

**Развивающая экологическая среда представлена в группе следующими центрами:**

**«Уголок природы»:**

* календарь природы,
* модель календаря природы,
* уголок цветов,
* различные емкости : лейки; различных цветов, воронки,
* природный материал (шишки, камни, желуди, мох, куски коры и древесины).
* выставки работ самих детей, выполненных в различных техниках.
* настольно – печатные игры экологического содержания
* художественная литература природоведческого содержания
* альбомы разной серийности («Времена года», «Дикие и домашние животные», «Животные жарких стран», «Фрукты и овощи», «Деревья» и т.д.)

 **Техническое оснащение занятий:**

* Мультимедийное оборудование;
* Предметные картинки с изображением растений, животных и насекомых;
* Фигурки с домашними и дикими животными;
* Муляжи и натуральные овощи и фрукты;
* Групповой уголок природы, в котором находятся комнатные растения;
* Гербарий растений;
* Клумбы находящиеся на территории детского сада;
* Карты – схемы экологических троп на территории детского сада и за её пределами;
* Кормушка для птиц;
* Оборудование для проведения опытнической деятельности (формочки для льда, палочки для рыхления почвы и т. д.)

**Ожидаемые результаты. К восьми годам ребёнок:**

* Будет знать животный и растительный миры, роль человека в природе, будет уметь различать и называть растения, кустарники, деревья, комнатные растения, животных мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные.
* Дети смогут объяснять экологические зависимости, будут гуманно относиться ко всему живому, научатся правильному поведению в природной среде. Дети научаться ухаживать за растениями и животными.
* Познакомится с основными календарными народными и православными праздниками, относящимися к труду и быту земледельцев: «Яблочный Спас», «Масленица», «Вербное Воскресенье», «Пасха», «Троица», «День Земли», «День Осени», «Всемирный день охраны окружающей среды».
1. **Организационный раздел.**
	1. **Кадровые условия реализации программы.**

**Сведения о кадрах образовательного учреждения.**

***Педагогический коллектив***: человек.

Директор МАДОУ - 1

Старший воспитатель — 1 Музыкальный руководитель - 1 Воспитатель – 9 (по штатному расписанию)

**Сведения о квалификации педагогических кадров.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № |  | ***2014-2015******учебный год*** | ***2015-2016 учебный год*** | ***2016-2017******учебный год*** |
| 1. | Высшаякатегория | 2 чел. | 1 чел. | 1 чел. |
| 2. | Перваякатегория | 5 чел. | 7 чел. | 7 чел. |
| 3. | Втораякатегория |  нет. | нет | нет. |
| 4. | Без категории | 6 чел. | 5 чел. | 5чел. |
|  |

**Образовательный уровень педагогического состава**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № |  | **2014 -2015 учебный год** | **2015 -2016 учебный год** | **2016-2017****учебный год** |
| 1. | Высшее образование | 3 чел. | 3 чел. | 3 чел. |
| 2. | Среднее специальное образование | 8 чел. | 8 чел. | 8 чел. |
|  |

**Возрастной состав педагогического коллектива**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № |  | ***2014-2015 учебный год*** | ***2015 -2016 учебный год*** | ***2016-2017 учебный год*** |
| 1. | 18-29 | 3 чел. | 3 чел. | 1 чел. |
| 2. | 30-39 | 4 чел. | 4 чел. | 4 чел. |
| 3. | 40-49 | 3 чел. | 2 чел.  | 5 чел. |
| 4. | Более 50 лет | 1 чел. | 2 чел. | 2 чел. |

* 1. **Материально – техническое обеспечение программы.**

Состояние предметно - развивающей среды в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №4 общеразвивающего вида» г. Печора соответствует санитарным нормам и правилам, реализуемой программы дошкольного воспитания.

Реализуя современные подходы к образованию дошкольников, мы опираемся на следующие принципы построения развивающей предметно - пространственной среды:

1. **Принцип уважения к потребностям, нуждам ребенка.**

У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Поэтому мы выстраиваем среду группы (и детского сада в целом) так, чтобы эти потребности удовлетворять. В результате у каждого ребенка имеется самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами. Так, например, на третьем году жизни это - развитие движений и речи. Поэтому в оборудование первых младших групп мы включаем большие автомобили, качалки, ребристые доски, мешочки с песком, большие мячи (за которыми ребенок будет ходить, перекатывать их), простые сюжетные картинки, прочные книжки.

В старшем дошкольном возрасте дети предпочитают совместные игры, поэтому оборудование в старших и подготовительных группах воспитатели размещают так, чтобы детям удобно было организовывать совместную деятельность. В этом же возрасте начинает развиваться «режиссерская» игра - для нее воспитатели создают небольшой по площади настольный театр и соответствующую атрибутику.

1. **Принцип уважения к мнению ребенка.**

Организуя среду, воспитатель учитывает мнение каждого ребенка, выслушивает предложения всех детей группы и по возможности их удовлетворяет или же тактично объясняет причину отказа. Перед первым приходом ребенка в детский сад или после летнего перерыва воспитатель в беседе с родителями или самим ребенком, через анкетирование родителей узнает о том, чем увлекается, к чему проявляет склонности, способности, какие любит игрушки каждый воспитанник. В результате, группа детского сада становится роднее, уютнее, комфортнее для каждого малыша.

1. **Принцип функциональности**

 Означает, что в обстановке помещения находятся только те материалы, которые востребуются детьми и выполняют развивающую функцию.

\Используемые нами игры и пособия в основном многофункциональны, вариативны. Например, дидактическое пособие можно использовать для развития у детей представлений о числах натурального ряда, для развития вычислительных умений, для развития пространственных ориентировок, для развития умения выявлять свойства, зависимости, закономерности. Конструктор «Лего» интересен детям как игрушка, но одновременно он развивает конструктивное мышление и творческое воображение. С помощью оригинального конструктора «Геоконт» на игровом поле можно создавать геометрические фигуры различного размера, разнообразные контуры предметных форм окружающего мира, симметричные и несимметричные узоры.

1. **Принцип динамичности - статичности среды.**

Ребенок, оставаясь самим собой, вместе с тем постоянно изменяется, развивается. Естественно, что его окружение не может быть застывшим, а также требует изменений. Поэтому развивающая среда не может быть построена окончательно, завтра она уже перестанет стимулировать развитие, а послезавтра станет тормозить его.

Первоначальным периодом построения среды, мы считаем два месяца. Далее идет ее насыщение и реорганизация. Примерно один раз в два месяца часть материалов воспитатель заменяет, по возможности переставляет оборудование.

Выстраивая, таким образом, развивающую предметно-пространственную среду, каждый из нас помнит, «...какую громадную, ни с чем не сравнимую роль играет в воспитании детей обстановка, среди которой они живут. Нет такой стороны воспитания, понимаемого в целом, на которую обстановка не оказывала бы влияния, нет способности, которая не находилась бы в прямой зависимости от непосредственно окружающего ребенка конкретного мира...» Тот, кому удастся создать такую обстановку, облегчит свой труд в высшей степени. Среди нее

ребенок будет жить - развиваться собственной самодовлеющей жизнью, его духовный рост будет совершаться из самого себя, от природы...».

1. **Принцип комплексирования и гибкого зонирования.**

Жизненное пространство в детском саду должно быть таким, чтобы оно давало возможность построения непересекающихся сфер активности. Поэтому предметно — развивающая среда в ДОУ позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д. В детском саду имеются функциональное помещение, которым могут пользоваться дети: Физкультурный зал + Музыкальный зал.

1. **Принцип индивидуальной комфортности**

Для создания индивидуальной комфортности ребенка в групповых комнатах организован «Уголок уединения», где ребенок может просмотреть иллюстрации к интересующим его сказкам, фотографии родных и т.п.

1. **Принцип открытости — закрытости**

Во - первых, открытость природе: в групповых комнатах ДОУ организованны «Уголки природы» с многочисленными растениями.

Во - вторых, открытость своего «Я», собственного внутреннего мира. Предметно - развивающая среда дошкольного учреждения способствует формированию и развитию образа «Я». В помещениях детского сада развешиваются самые разные фотографии детей. В «уголках уединения» всегда лежат альбомы и папки с семейными фотографиями. В старшем дошкольном возрасте, при ознакомлении с народами России сделаны фигуры людей в национальных костюмах с лицами детей.

1. **Принцип учета половых и возрастных различий детей**

Создавая развивающуюся среду группы, каждый воспитатель учитывает особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности и прочее. Так, если в группе двенадцать мальчиков и восемь девочек

среда группы будет иная, чем в той группе, где окажутся десять мальчиков и десять девочек.

 **Система развивающей предметной среды в ДОУ.**

Кабинеты и залы в дошкольном образовательном учреждении.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **№ п/п** | **Наименование** | **Количество** |  |
|  |  | **1** | Кабинет директора | **1** |  |
|  |  | **2** | Методический | **1** |  |
|  |  | **3** | Музыкальный зал + Физкультурный зал | **1** |  |
|  |  | **4** | Кабинет изостудии | **1** |  |
|  |  | **5** | Медицинский кабинет | **1** |  |
|  |  | **6** | Групповые помещения | **6** |  |
|  |  | **7** | Коми изба | **1** |  |
|  |

* 1. **Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.**
1. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2 – 4 лет. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.
2. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для работы с детьми 4 - 5 лет. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.
3. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. Для работы с детьми 5 - 6 лет. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.
4. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Для работы с детьми 6 – 7 лет. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.
5. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы – М.: МОЗАЙКА \_ СИНТЕЗ, 2014 г.
6. Л.Н. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду - М.: Мозаика- Синтез, 2010.(для всех возрастных групп).
7. Степаненкова Э. Физическое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика- Синтез. 2008

8. Мария Бетацци. Лучшие игры на улице. - М.: РОСМЕН-ПРЕСС. 2006.

9. Игры на свежем воздухе. Сост. Маркевич В.В. - Минск: Харвест. 2004.

10. Проценко Т.А. Оздоравливающиеигры для малышей. - М.: АСТ- ПРЕСС, 2008

11.Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. - М.: Сфера, 2007.

 12. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. - М.: Вако,

 2006.

13.Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.М.: Мозаика- Синтез,2006. 14. Картушина М.Ю.Дружная семейка.Программа адаптации детей к ДОУ.М.: ТЦ Сфера,2005.

1. ТеплюкС.Н.,Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности в саду 2+.- М.: Мозаика- Синтез.2008
3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности в саду 3+.- М.: Мозаика- Синтез.2008
4. Пилюгина Э.Г. Игры- занятия с малышом - М.: Мозаика-Синтез.2007.
5. СаулинаТ.Ф. Три сигнала светофора. М.: Мозаика 2008
6. Теплюк С.Н Занятия на прогулке с малышами. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
7. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада.-Воронеж.: ЧП Лакоценинс.С. 2008.
8. Картушина М.Ю. Забавы для малышей -М.: ТЦ Сфера, 2008.
9. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика - Синтез, 2008
10. ВераксаН.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка дошкольного возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2008
11. Алешина Н.В. Аппликация с детьми раннего возраста, 1 -3 года. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
12. Л.Н.Смирнова «Развитие речи у детей 2-3 лет»- М.:Мозаика-Синтез, 2006
13. ГербоваВ.В. Развитие речи в детском саду. - М.: Мозаика - Синтез, 2005
14. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: Мозаика - Синтез, 2005.
15. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи. - М.: Мозаика-Синтез. 2005.
16. Максаков А.И. Развитиеправильной речи в семье. - М.: Мозаика-Синтез, 2
17. Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с окружающей социальной действительностью. – М.: Мозайка – Синтез, 2007
18. Дыбина О.В. Ознакомление дошкольника с предметным миром - М.: Педагогическое общество России. 2007.
19. ДыбинаО.В. Игровые технологии ознакомления дошкольника с предметным миром. - М.: Педагогическое общество России, 2007
20. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. - М.: Мозаика-Синтез. 2008.
21. Куцакова JI.B. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.М.: Мозаика-Синтез, 2007
22. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2006.
23. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
24. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез. 2005.
25. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез. 2008.
26. Пономарева И.А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез. 2008
27. Позина В.А.Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского
28. Хабарова Т.В. Наблюдения за объектами живой и неживой природы с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. Сыктывкар: КРИРО и ПК, 2008.

43. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений 2+,3+,4+,5+,6+.-М.: Мозаика-Синтез. 2007.

44. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез. 2005.

45. Гербова В.В. Занятия по развитию речи - 3+, 4+, 5+, 6+.-М.: Мозаика-Синтез. 2007

46. Михайлова З.А. Игровые занимательные задания для дошкольников. - М.: Просвещение, 1990 2.. Пономарева И.А.,

47. И.А. Лыкова Программахудожественного развития детей 2-7 лет « Цветные ладошки» М.: **«** Карапуз - Дидактика». 2007.

48. ЗацепинаМ.Б.Музыкальное воспитание в детском саду.М.: Мозаика-Синтез, 2005

49. Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность. - М.: Педагогическое общество России, 2004.

50. Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду. **-** М.: Мозаика-Синтез,2005.

51. Михайлова М.А. Праздники в детском саду.- Ярославль: Академия развития, 2001.

1. Голицина Н.С.Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. - Москва, «Мозаика-синтез», 2006
2. Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России. - Москва, «АРКТИ», 2004
3. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. - Москва, «Мозаика-синтез», 2010
4. Александрова Е.Ю. патриотического воспитания в доу - В:Учитель, 2007
5. ГубановаН.Ф. Развитие игровой деятельности, 1 мл.группа. - Москва, «Мозаика-синтез», 2010
6. КомароваТ.С., КуцаковаЛ.В... ПавловаЛ.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Москва, «Мозаика-синтез», 2007
7. БелявсковаГ.Д.Правила дорожного движения для детей 3-7 лет.- В:Учитель, 2012
8. Кобзева Т.Г. Правила дорожного движения. Система обучения дошкольников– В:Учитель, 2012
9. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников./ - М: Мозаика синтез, 2012
	1. **Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

Режим дня в МАДОУ - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Режим дня в МАДОУ соответствует основному принципу построения режима - соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов в МАДОУ учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.п.)

Время после сна и перед уплотненным полдником используется для организации закаливающих процедур, корригирующей гимнастики после сна и самостоятельной игровой деятельности.

 **Основные принципы построения режима дня:**

* Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
* Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

**Режим дня**

**Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад № 4 общеразвивающего вида» г. Печора.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Компоненты режима*** | ***Возрастные группы*** |
| ***Ранний возраст******1,6 -2 г.*** | ***1 мл.группа*** ***2 -3 г.*** | ***2 мл.группа******3 -4 л.*** | ***Средняя гр.******4 -5 л.*** | ***Старшая гр.******5 -6 л.*** | ***Подгот. гр.******6 -7 л.*** |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | **7.30 -7.55** | **7.30- 8,00** | **7.30 -8.05** | **7.30 -8.10** | **7.30 -8.15** | **7.30 -8.25** |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **7.55 – 8.25** | **8.00 -8.30** | **8.05 -8.35** | **8.10 -8.35** | **8.15 -8.40** | **8.25 -8.45** |
| Самостоятельная деятельность детей, подготовка к непосредственной образовательной деятельности | **8.25 -9.00** | **8.30 -9.00** | **8.35 – 9.00** | **8.35 -9.00** | **8.40 -9.00** | **8.45 -9.00** |
| Непосредственная образовательная деятельность | **9.00 – 9.30** | **9.00 -9.30** | **9.00 -9.40** | **9.00 -9.50** | **9.00 -10.35** | **9.00 -10.50** |
| 2 завтрак | **9.20** | **9.20** | **9.20** | **9.25** | **10.00** | **10.10** |
| Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, физические упражнения.наблюдение, труд) | **9.30 -10.40** | **9.30 – 11.00** | **9.45-11.45** | **9.50 -11.55** | **10.35 -12.10** | **10.50-12.20** |
| Возвращение с прогулки.игры, чтение | **10.40 – 10.55** | **11.00 -11.15** | **11.45- 11.55** | **11.55 -12.05** | **12.10-12.20** | **12.20 -12.30** |
| Подготовка к обеду, обед | **10.55 – 11.25** | **11.15 -11.45** | **11.55 -12.20** | **12.05 – 12.35** | **12.20 -12.45** | **12.30 -12.50** |
| Подготовка ко сну. Сон | **11.25 – 15.00** | **11.45 -15.00** | **12.20 -15.00** | **12.35 – 15.00** | **12.45 -15.00** | **12.50 -15.00** |
| Постепенный подъем, закаливающие мероприятия | **15.00 -15.10** | **15.00 -15.15** | **15.00 -15.20** | **15.00 – 15.20** | **15.00 -15.20** | **15.00 -15.20** |
| НОД, самостоятельная деятельность  | **15.10 – 15.55** | **15.15 -16.10** | **15.20 -16.15** | **15.20 -16.20** | **15.20 -16.25** | **15.20 -16.30** |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник. | **15.55 – 16.20** | **16.10 -16.35** | **16.15 -16.35** | **16.20 -16.40** | **16.25 -16.45** | **16.30 -16.50** |
| Самостоятельная деятельность, вечерняя прогулка, уход детей домой. | **16.20 -18.00** | **16.35 -18.00** | **16.35 -18.00** | **16.40 -18.00** | **16.45 -18.00** | **16.50 -18.00** |

**Структура воспитательно-образовательного процесса в режиме дня с 10, 5 -часовым пребыванием детей в ДОУ:**

**Утренний  блок**–  с 7.00 до 9.00  включает в себя**:**

* игровую деятельность;
* физкультурно-оздоровительную работу;
* совместную деятельность воспитателя с ребенком;
* свободную самостоятельную деятельность детей по интересам.
* взаимодействие  с семьёй

**Дневной  блок**–  с 9.00 до 15.30  включает в себя:

* игровую деятельность;
* непосредственно образовательную  деятельность – с 9.00- 11.00
* физкультурно-оздоровительную работу;
* совместную деятельность воспитателя и специалистов узкой направленности с ребенком (индивидуальная работа)
* свободную самостоятельную деятельность детей по интересам.

**Вечерний блок**–  с 15.30 до 18.00  включает в себя:

* игровую деятельность
* физкультурно-оздоровительную работу;
* совместную деятельность воспитателя и специалистов узкой направленности с ребенком
* (индивидуальная работа);
* взаимодействие с семьёй
* свободную самостоятельную деятельность детей по интересам;
* различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем.

В соответствии с максимальной нагрузкой на ребенка в организованных формах обучения, составлены  учебные планы  специально организованной деятельности  в рамках «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой.

При составлении учебного плана учитывались **следующие положения:**

* непосредственно образовательная деятельность не используются в качестве преобладающей формы организации обучения
* максимально допустимое количество непосредственно образовательной деятельности в неделю и ее длительность регламентируются возрастными психофизиологическими особенностями детей в соответствии с СанПин

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Количество непосредственно образовательной  деятельности** | **Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (мин)** |
| Ясельная группа  | 10 | 8 - 10 |
| 1младшая группа | 10 | 10 |
| 2 младшая группа  | 11 | 15 |
| Средняя группа  | 11 | 20 |
| Старшая группа  | 14 | 25 |
| Подготовительная группа  | 16 | 30 |

 Общегодовое количество видов  образовательной  деятельности   во всех возрастных группах определено суммарным показателем за исключением времени каникул. Для обучения детей в организованных формах используются разные способы организации: фронтальные (групповые), подгрупповые. При объединении детей в подгруппы учитываются индивидуальные особенности ребенка и уровень усвоения программ.

 Структура организованных форм обучения дошкольного образовательного учреждения (расписание непосредственно образовательной деятельности каждой возрастной группы определяет максимальную нагрузку на детей в организованных формах обучения и определяет то минимальное содержание, которое педагог реализует именно в этих формах работы с детьми, по конкретным занятиям, с учетом индивидуальных особенностей детей.

 Гигиенические регламенты образовательной нагрузки соблюдены в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

 Виды непосредственно образовательной деятельности по программе «Программа воспитания и обучения в детском саду»: Физическое развитие; Социально – коммуникативное развитие; Художественно – эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация, музыка); Речевое развитие; Познавательное развитие.

 Непосредственно образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретённые знания, навыки и умения в самостоятельных играх, продуктивных видах деятельности, в художественном творчестве, в театрализованной и музыкальной деятельности.